

L'ENCANTAMENT DE L'ENCANTADA

BOLERO DE PUÇOL

Lletra: Laia Fontana/Música: Maribel Crespo

Veü

Bandúrria

Llaut

Guitar

Baix

V.

Band.

L.

Gtr.

B.

C#7 F#m F#7 Bm C# F#m E

D/A C#7 F#m E D/A C#7 F#m C# C#F#m

10

V.

SENT - ME SOC L'EN - CAN - TA - DA U NA DO - NA D'AI - GUA FA-DA DE RIUS I

Band.

L.

F#m C# F#m Bm

Gtr.

B.

13

V.

BA - SSES DE TO-TES LES FONTS QUI'EM CA - LLA L'AI - GUA QUE S'A-MA-GUE/I QUE TRE -

Band.

L.

C# F#m E A

Gtr.

B.

16

V. MO - LE PER - QUÈ CA - DA GO - TA QUE/HAU - RA EM - MU - DIT PA - TI - RA/UN PRO - FUND

Band.

L. D/A Bm C#7 F#m E D/A C#7

Gtr.

B.

19

V. PLOR

Band.

L. F#m E D/A C#7 F#m E D/A C#7

Gtr.

B.

23

V.

SENT-ME SOC L'EN-CAN - TA - DA U NA DO-NA D'AI - GUA FA-DA D'ES-TANCS I

Band.

L.

Gtr.

B.

27

V.

LLA - ACS DE TO-TES LES FONTS QUI/EM DA - NYE L'AI - GUA QUE S'A-MA-GUE/I QUE TRE -

Band.

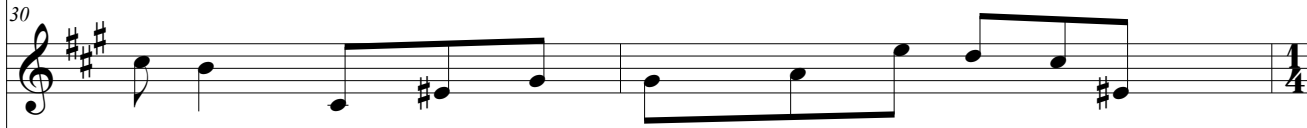
L.

Gtr.

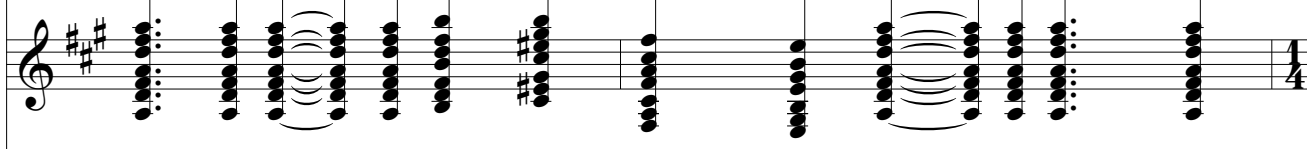
B.

30

V. 

Band. 

L. 

Gtr. 

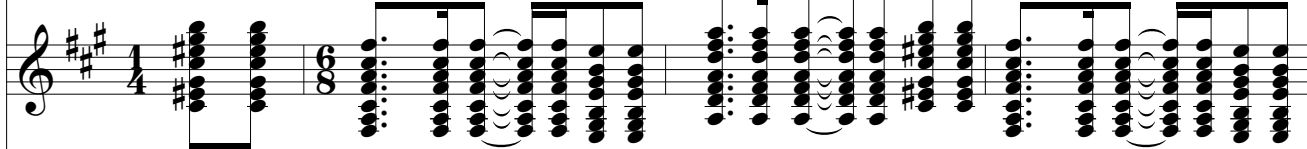
B. 

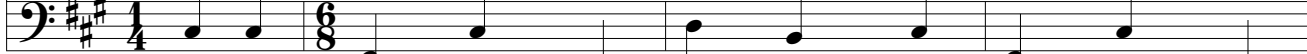
32

V. 

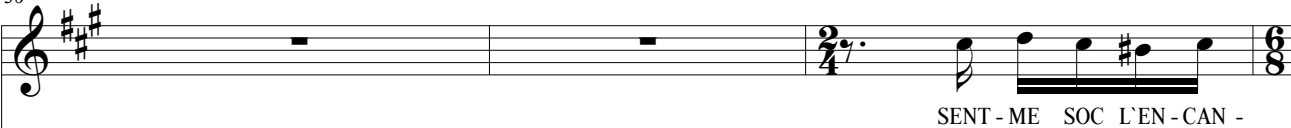
Band. 

L. 

Gtr. 

B. 

36

V.  SENT - ME SOC L'EN - CAN -

Band. 

L. 

Gtr.  D/A C#7 F#m C# C#F#m F#m C#

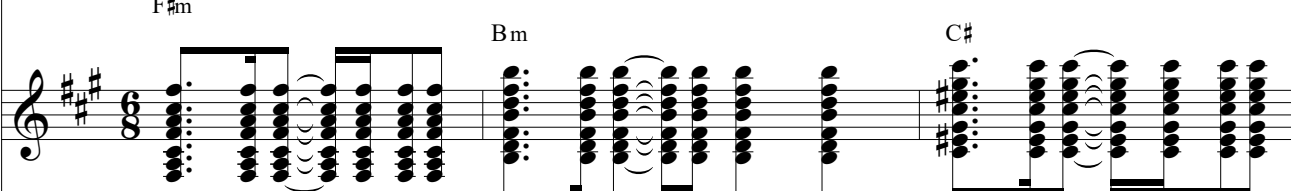
B. 

39

V.  TA - DA U NA DO-NA D'AI - GUA MA-GA DE LES MAR - JA - ALS DE TOTS ELS U-

Band. 

L. 

Gtr.  F#m Bm C#

B. 

42

V. LLALS QUI/EM CA - LLE/I DA - NYE QUE/ES PRE - PA - RE PER PER -

Band. 42

L. 42

Gtr. F#m E A

B. 42

44

V. CE-BRE BA-RRI-CA - DES I CRES - CU-DES DELS BA-RRANCS EL DO-LOR DELS SEUS CLAMS

Band. 44

L. 44

Gtr. D/A Bm C#7 F#m E D/A C#7 F#m

B. 44